

Ministero dell'Istruzione

DIREZIONE DIDATTICA STATALE "SAN DOMENICO SAVIO"

Via Gionti n. 11 – 80040 TERZIGNO (NA) Tel. 081/8271941

e-mail naee18700g@istruzione.it naee18700g@pec.istruzione.it – C.F. 84005670637

www.scuolaprimariaterzigno.edu.it

DIR. DID. "D. SAVIO" - TERZIGNO
Prot. 0006409 del 11/07/2022
IV-5 (Uscita)

Terzigno, 11/07/2022

Al Personale docente

Alle sezioni di:

Pubblicità Legale-Albo on line

Amministrazione Trasparente

del sito internet dell'Istituzione Scolastica

www.scuolaprimariaterzigno.edu.it

AVVISO INTERNO PER L'INDIVIDUAZIONE DI TUTOR

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I – Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1e 10.3 – Azioni 10.1.1 e Azioni 10.3.1 – Avviso pubblico Prot. n. AOODGEFID/4294 del 27/4/2017 "Progetti di inclusione sociale e integrazione"

Titolo: Terzigno a colori

Autorizzazione progetto Prot AOODGEFID-1405 del 27/01/2020

CODICE PROGETTO: 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-638

CUP: G38H17000400007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTA** l'Avviso pubblico, protocollo AOODGEFID/4294 del 27/04/2017 per la presentazione di proposte relative alla realizzazione di progetti di "Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020- Asse I – Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.1e 10.3 – Azioni 10.1.1 e Azioni 10.3.1 – Avviso pubblico Prot. n. AOODGEFID/4294 del 27/4/2017 "Progetti di inclusione sociale e integrazione;
- VISTA** la candidatura presentata da questa Istituzione Scolastica con inoltro del Piano n. 29653 del 17-07-2017;
- VISTA** la Nota di pubblicazione delle graduatorie provvisorie regionali Prot. 35074 del 28/11/2019;
- VISTA** la Nota di pubblicazione delle graduatorie definitive regionali Prot. 36118 del 10/12/2019;
- VISTA** l'autorizzazione Prot. AOODGEFID/1405 del 17/02/2020 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Ufficio IV – Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.1 – Azione 10.1.1 – Progetto di inclusione sociale e integrazione;
- VISTA** la nota di autorizzazione prot. n. AOODGEFID/1405 del 17/02/2020, con la quale si comunica che il progetto presentato da questa istituzione scolastica, collocato utilmente

- nella graduatoria approvata con provvedimento del Dirigente dell'Autorità di Gestione, è formalmente autorizzato con codice identificativo **10.1.1A-FSEPON-CA-2019-638** per un importo di spesa pari a € 29.876,40;
- VISTA** la propria determina di assunzione a bilancio del finanziamento autorizzato, codice identificativo progetto **10.1.1A-FSEPON-CA-2019-638**, protocollo n. 2539 del 29//2020 per la modifica al Programma Annuale Esercizio Finanziario 2020;
- VISTE** le "Disposizioni ed istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi strutturali europei" 2014-2020;
- VISTO** il Decreto prot. n. 8153-07-05 del 27/10/2021 con il quale il Dirigente Scolastico assume l'incarico di Responsabile Unico del Progetto di cui all'oggetto;
- VISTE** le Procedure per l'affidamento di incarichi nell'ambito dei progetti (Cfr. nota prot. 1588 del 13 gennaio 2016 "Linee Guida per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria"), l'Istituzione Scolastica potrà coinvolgere, nella realizzazione del progetto formativo, personale interno o esterno;
- VISTA** la nota prot. n. 34815 del 02/08/2017 e la corrispondente errata corregge prot. n. 35926 del 21/09/2017 - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 – 2020 – Attività di formazione – lter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;
- VISTA** la nota prot. 37407 del 21/11/2017 Fondi Strutturali europei – Programma Operativo Nazionale "Per la Scuola - competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014/2020 (FSE-FESR) n. 2014 IT 05 M2O P001. Pubblicazione del Manuale per la documentazione delle selezioni del personale per la formazione.
- VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 22 del 13/12/2021 con la quale è stato approvato il PTOF per il triennio 2019/2022;
- VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 30 del 06/12/2019, di approvazione del Programma Annuale Esercizio finanziario 2020;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n 129, recante «Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107»;
- CONSIDERATA** la necessità di reperire tutor interni per svolgere attività di tutoraggio nell'ambito del progetto **10.1.1A-FSEPON-CA-2019-638**;

EMANA

Il presente Bando di selezione di **TUTOR INTERNI** al fine di attuare i seguenti moduli del Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.1 – Azione 10.1.1 – Progetto di Inclusione sociale e integrazione. Progetto **10.1.1A-FSEPON-CA-2019-638**

Tipo del modulo	Titolo del modulo	Destinatari	Profilo richiesto	Ore	Periodo di svolgimento
Lingua italiana come seconda lingua (L2)	Benvenuti!	18 Allievi (Primaria primo ciclo)	N. 1 Tutor	30	Settembre 2022
Lingua italiana come seconda lingua (L2)	Studio e imparo	17 Allievi (Primaria primo ciclo)	N. 1 Tutor	30	Settembre 2022
L'arte per l'integrazione	IncontrARTI	18 Allievi (Primaria primo ciclo)	N. 1 Tutor	30	Settembre 2022
Sport e gioco per l'integrazione	Fratelli per gioco	18 Allievi (Primaria primo ciclo)	N. 1 Tutor	30	Settembre 2022
Sport e gioco per l'integrazione	ImPARI a SCUOLA	18 Allievi (Primaria primo ciclo)	N. 1 Tutor	30	Settembre 2022
Percorsi per i genitori e le famiglie	Incontriamoci in cucina	15 famiglie/genitori allievi	N. 1 Tutor	30	Settembre 2022

DESCRIZIONE DEI MODULI

Tipo del modulo	Titolo del modulo	Descrizione	Ore
Lingua italiana come seconda lingua (L2)	Benvenuti!	<p>Il tema dell'integrazione degli studenti stranieri in una prospettiva di contrasto alla dispersione scolastica e formativa è centrale per il nostro Istituto. La scuola nel corso degli anni ha costruito strategie complessive di intervento con definizione di protocolli di accoglienza, azioni per il coinvolgimento delle famiglie nella vita scolastica, ecc.</p> <p>Ad oggi, in un contesto di forte calo delle risorse disponibili, l'implementazione grazie ai fondi messi a disposizione dall'FSE, di un sistema di azioni integrate per la L2 per stranieri diventa la priorità fondamentale per cercare di contrastare il fenomeno della dispersione scolastica nei cinque istituti della rete.</p> <p>FINALITA' DEL PERCORSO Conoscenza dell'italiano L2 per gli alunni neoarrivati attraverso attività ludiche e pratiche realizzate attraverso il supporto di docenti e di "tutor" coetanei dei partecipanti (potenzialmente in rapporto 1:1) che supportino concretamente gli alunni stranieri nell'apprendimento della lingua italiana ma creino anche rapporti di "amicizia" che possano essere portati anche fuori dalle mura scolastiche.</p> <p>OBIETTIVI Programmare attività tese a rispondere alle esigenze linguistiche di base Potenziare e sviluppare la capacità di ricezione, produzione, interazione in italiano L2 Aiutare ad acquisire linguaggi specifici relativi alle discipline di base.</p> <p>ATTIVITA' REALIZZATE Laboratori di giochi individuali e di gruppo Laboratori di fumetto bilingue Laboratori coreutico-musicali</p> <p>METODOLOGIE Il nostro progetto si baserà su una serie di metodologie di insegnamento che pongono l'utente come soggetto attivo e non passivo del proprio processo di apprendimento. Ci si riferisce in specifico ad un ampio repertorio di metodologie didattiche che tenta di superare quelle modalità tradizionali basate sull'ascolto (per esempio la lezione frontale) o sull'osservazione ed imitazione (per esempio l'affiancamento addestrativo). Alcuni esempi della didattica che ci proponiamo di realizzare in questo progetto sono: -simulazione operativa; -analisi e la risoluzione di casi/problemi; -lavoro di progetto; -lavori e le esercitazioni di gruppo; -apprendimento cooperativo (cooperative learning); -role playing. - dibattito; -project-based learning; -learning by doing and by creating.</p> <p>Si prevede la realizzazione di un sistema uniforme di monitoraggio finalizzato a rilevare i livelli di conoscenza/competenza acquisiti e il gradimento per le attività progettuali (soprattutto le attività "in itinere" saranno utilizzate per ricalibrare le attività realizzate in caso di crollo del gradimento da parte dell'utenza).</p>	30
Lingua italiana come seconda lingua (L2)	Studio e imparo	<p>Il tema dell'integrazione degli studenti stranieri in una prospettiva di contrasto alla dispersione scolastica e formativa è centrale per il nostro Istituto. La scuola nel corso degli anni ha costruito strategie complessive di intervento con definizione di protocolli di accoglienza, azioni per il coinvolgimento delle famiglie nella vita scolastica, ecc.</p> <p>Ad oggi, in un contesto di forte calo delle risorse disponibili, l'implementazione grazie ai fondi messi a disposizione dall'FSE, di un sistema di azioni integrate per la L2 per stranieri diventa la priorità fondamentale per cercare di contrastare il fenomeno della dispersione scolastica nei cinque istituti della rete.</p> <p>FINALITA' DEL PERCORSO Conoscenza dell'italiano L2 per gli alunni stranieri (neoarrivati e non) e sostegno del loro percorso di studi attraverso attività pratiche realizzate attraverso il supporto delle tecnologie informatiche. Le attività saranno realizzate da docenti specializzati e da "tutor" coetanei dei partecipanti (potenzialmente in rapporto 1:1) che supportino concretamente gli alunni stranieri nell'apprendimento della lingua italiana ma creino anche rapporti di "amicizia" che possano essere portati anche fuori dalle mura scolastiche.</p> <p>OBIETTIVI</p>	30

		<p>Sostegno allo studio – Laboratori didattici- Interventi personalizzati Sostenere la motivazione scolastica per prevenire il fenomeno della dispersione Far acquisire un metodo di studio Fornire un supporto per la decodifica dei libri di testo Superare lo svantaggio scolastico dovuto a difficoltà linguistiche e culturali Comprendere contenuti connotati culturalmente Acquisire conoscenze e competenze trasversali per il raggiungimento del successo formativo Responsabilizzare gli alunni sull'andamento del loro processo di apprendimento Contrastare l'insuccesso e l'abbandono scolastico degli alunni stranieri.</p> <p>ATTIVITA' REALIZZATE Laboratori di studio/recupero Laboratorio di giornalismo Piccolo laboratorio informatico</p> <p>METODOLOGIE Il nostro progetto si baserà su una serie di metodologie di insegnamento che pongono l'utente come soggetto attivo e non passivo del proprio processo di apprendimento. Ci si riferisce in specifico ad un ampio repertorio di metodologie didattiche che tenta di superare quelle modalità tradizionali basate sull'ascolto (per esempio la lezione frontale) o sull'osservazione ed imitazione (per esempio l'affiancamento addestrativo). Alcuni esempi della didattica che ci proponiamo di realizzare in questo progetto sono: -simulazione operativa; -analisi e la risoluzione di casi/problemi; -lavoro di progetto; -lavori e le esercitazioni di gruppo; -apprendimento cooperativo (cooperative learning); -role playing. - dibattito; -project-based learning; -learning by doing and by creating.</p> <p>Si prevede la realizzazione di un sistema uniforme di monitoraggio finalizzato a rilevare i livelli di conoscenza/competenza acquisiti e il gradimento per le attività progettuali (soprattutto le attività "in itinere" saranno utilizzate per ricalibrare le attività realizzate in caso di crollo del gradimento da parte dell'utenza).</p>	
<p>L'arte per l'integrazione</p>	<p>Incontr ARTI</p>	<p>Il progetto "IncontrARTI" ha come scopo prioritario il miglioramento della qualità del processo di insegnamento-apprendimento ai fini di una serena e proficua integrazione di tutti gli allievi nel contesto scolastico e nasce da una convinzione maturata in vari anni di lavoro sul campo: l'integrazione ed il successo formativo degli allievi non si possono ottenere attraverso azioni sporadiche e mirate alla soluzione di singoli problemi, ma dipendono in buona parte dalla costruzione di un contesto favorevole all'apprendimento, ovvero accogliente, positivo, virtuoso. Il desiderio è gettare le basi di un percorso che possa arrivare pian piano alla costruzione di una scuola che consideri le diversità di ciascuno una ricchezza per tutti, che valorizzi le risorse individuali di tutti, che sia caratterizzata da una nuova modalità di gestire la didattica quotidiana.</p> <p>FINALITA' DEL PERCORSO Il percorso persegue il raggiungimento delle seguenti finalità: Rafforzare la funzione della scuola quale centro di promozione culturale, sociale e civile del territorio e di formazione di cittadinanza attiva coinvolgendo i giovani in attività che ne rafforzino la motivazione e la partecipazione alla vita del territorio, creando i presupposti per lo sviluppo di uno spirito imprenditoriale di cui possa beneficiare tutto il contesto. Prevenire il fenomeno dell'insuccesso e della dispersione scolastica per realizzare pienamente il diritto allo studio e la centralità degli alunni Valorizzare le capacità personali di: autonomia, autenticità, autostima, senso di appartenenza alla collettività, collaborazione e cooperazione. Sviluppare conoscenze ed azioni innovative e concrete, fondate sulla valorizzazione della diversità e sul rispetto della dignità della persona e dei diritti umani, sull'affermazione della democrazia, della legalità e della convivenza civile Offrire occasioni e attività capaci di promuovere e favorire l'apprendimento della lingua italiana, della matematica e di ogni altra forma espressiva</p> <p>OBIETTIVI Favorire l'integrazione e la promozione delle pari opportunità nel rispetto della diversità . Acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti. Acquisire autonomia nell'uso di linguaggi artistici e creativi come possibilità di espressione del proprio essere e del proprio modo di vedere le cose. Sviluppare la motricità fine della mano attraverso la manipolazione. Migliorare la coordinazione oculo-manuale attraverso l'uso di materiali diversi . Favorire, attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l'espressione delle capacità creative individuali</p>	<p>30</p>

		<p>Comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare esprimendo un messaggio (nel disegno, nella pittura, nel modellaggio, ...).</p> <p>Accostarsi alla varietà dei beni culturali, con particolare riferimento a quelli presenti nell'ambiente (opere di scultura e pittura, di arte decorativa...).</p> <p>Condividere in gruppo contenuti legati alla relazione, alla multiculturalità, ai diritti, alla storia.</p> <p>Lavorare in gruppo imparando a chiedere e fornire aiuto.</p> <p>Esporre le proprie idee e proposte ed ascoltare quelle degli altri</p> <p>Far comprendere l'importanza di arricchire le proprie conoscenze non solo attraverso la realizzazione delle attività, ma anche attraverso la condivisione del lavoro svolto.</p> <p>Sviluppare la fantasia e l'immaginazione.</p> <p>Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri</p> <p>Utilizzare in modo corretto il materiale facendo attenzione a non sprecarlo e rimetterlo in ordine dopo averlo usato in quanto proprietà di tutti</p> <p>ATTIVITA' REALIZZATE</p> <p>Laboratorio arti figurative: l'arte nel mondo (arte primitiva)</p> <p>Laboratorio scultura: io e gli altri. Rappresentazione del sé in rapporto agli altri</p> <p>METODOLOGIE</p> <p>Il nostro progetto si baserà su una serie di metodologie di insegnamento che pongono l'utente come soggetto attivo e non passivo del proprio processo di apprendimento. Ci si riferisce in specifico ad un ampio repertorio di metodologie didattiche che tenta di superare quelle modalità tradizionali basate sull'ascolto (per esempio la lezione frontale) o sull'osservazione ed imitazione (per esempio l'affiancamento addestrativo).</p> <p>Alcuni esempi della didattica che ci proponiamo di realizzare in questo progetto sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> -simulazione operativa; -analisi e la risoluzione di casi/problemi; -lavoro di progetto; -lavori e le esercitazioni di gruppo; -apprendimento cooperativo (cooperative learning); -role playing. - dibattito; -project-based learning; -learning by doing and by creating. <p>Si prevede la realizzazione di un sistema uniforme di monitoraggio finalizzato a rilevare i livelli di conoscenza/competenza acquisiti e il gradimento per le attività progettuali (soprattutto le attività "in itinere" saranno utilizzate per ricalibrare le attività realizzate in caso di crollo del gradimento da parte dell'utenza).</p>	
<p>Sport e gioco per l'integrazione</p>	<p>Fratelli per gioco</p>	<p>Le attività motorie e sportive possono essere considerate una risorsa culturale riconosciuta e consolidata nell'ambito delle moderne Scienze dell'Educazione; il loro contributo assume un valore formativo che si connette a quello delle altre discipline nel favorire i processi di apprendimento, maturazione della personalità, socializzazione e crescita come soggetti attivi, responsabili ed equilibrati.</p> <p>L'esperienza sportiva può portare un valido contributo nella formazione personale e culturale dei minori, contestualizzandosi in modo specifico in area motoria, connettendosi con le aree sociale, cognitiva ed affettiva e ponendosi anche in prospettiva di prevenzione al disagio.</p> <p>FINALITA' DEL PERCORSO</p> <p>Il presente percorso, destinato ad alunni di età compresa tra i 6 e gli 8 anni, mira alla piena integrazione tra bambini e ragazzi appartenenti a culture, razze, religioni, condizioni socio-economiche diverse consentendo loro di acquisire un corretto stile di vita.</p> <p>OBIETTIVI</p> <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</p> <p>Organizzare condotte motorie sempre più complesse</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri</p> <p>Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza</p> <p>Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia</p>	<p>30</p>

		<p>verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri.</p> <p>Partecipare attivamente al gioco motorio, prestando attenzione e memorizzando azioni e schemi di movimento.</p> <p>Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p> <p>Comprendere il "valore" delle regole e l'importanza di rispettarle per la buona riuscita dell'attività.</p> <p>Saper esprimere le proprie opinioni nelle diverse situazioni di gioco; conoscere e applicare semplici regole del gioco sapendole anche trasferire a nuove esperienze.</p> <p>Partecipare attivamente al gioco cooperando nel gruppo, accettando le diversità.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé.</p> <p>Accettare, rispettare, collaborare con gli altri e i "diversi da sé".</p> <p>Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri</p> <p>Esercitare modalità socialmente efficaci nel gioco rispettando le regole e manifestando le proprie opinioni.</p> <p>Elaborare tecniche di osservazione e di ascolto del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere</p> <p>Verbalizzare gli stati fisici personali e individuare le possibili cause che li hanno determinati.</p> <p>ATTIVITA' REALIZZATE</p> <p>Giochi di ed. al ritmo</p> <p>Ginnastica artistica</p> <p>Handball</p> <p>Minibasket</p> <p>METODOLOGIE</p> <p>Il nostro progetto si baserà su una serie di metodologie di insegnamento che pongono l'utente come soggetto attivo e non passivo del proprio processo di apprendimento. Ci si riferisce in specifico ad un ampio repertorio di metodologie didattiche che tenta di superare quelle modalità tradizionali basate sull'ascolto (per esempio la lezione frontale) o sull'osservazione ed imitazione (per esempio l'affiancamento addestrativo).</p> <p>Alcuni esempi della didattica che ci proponiamo di realizzare in questo progetto sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> -simulazione operativa; -analisi e la risoluzione di casi/problemi; -lavoro di progetto; -lavori e le esercitazioni di gruppo; -apprendimento cooperativo (cooperative learning); -role playing. - dibattito; -project-based learning; -learning by doing and by creating. <p>Si prevede la realizzazione di un sistema uniforme di monitoraggio finalizzato a rilevare i livelli di conoscenza/competenza acquisiti e il gradimento per le attività progettuali (soprattutto le attività "in itinere" saranno utilizzate per ricalibrare le attività realizzate in caso di crollo del gradimento da parte dell'utenza).</p>	
<p>Sport e gioco per l'integrazione</p>	<p>ImPA RI a SCUOLA</p>	<p>Le attività motorie e sportive possono essere considerate una risorsa culturale riconosciuta e consolidata nell'ambito delle moderne Scienze dell'Educazione; il loro contributo assume un valore formativo che si connette a quello delle altre discipline nel favorire i processi di apprendimento, maturazione della personalità, socializzazione e crescita come soggetti attivi, responsabili ed equilibrati.</p> <p>L'esperienza sportiva può portare un valido contributo nella formazione personale e culturale dei minori, contestualizzandosi in modo specifico in area motoria, connettendosi con le aree sociale, cognitiva ed affettiva e ponendosi anche in prospettiva di prevenzione al disagio.</p> <p>FINALITA' DEL PERCORSO</p> <p>Il presente percorso, destinato ad alunni di età compresa tra gli 8 e i 10 anni, mira alla piena integrazione tra ragazze e ragazzi appartenenti a culture, razze, religioni, condizioni socio-economiche diverse consentendo loro di acquisire un corretto stile di vita.</p> <p>Più nel dettaglio il progetto intende capovolgere il modo tradizionale di vedere lo sport secondo la "polarizzazione stereotipata" che prevede sport esclusivamente maschili e sport esclusivamente femminili. Tutti i partecipanti al progetto saranno coinvolti nelle medesime attività al fine di superare gli stereotipi e realizzare una piena integrazione sociale.</p> <p>OBIETTIVI</p> <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro</p> <p>Organizzare condotte motorie sempre più complesse</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali</p>	<p>30</p>

		<p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. Rimuovere gli ostacoli, che limitano la consapevolezza del proprio sé, delle proprie capacità e della propria soggettività. Contrastare pregiudizi e stereotipi legati ai ruoli maschili e femminili. Educare alla lettura critica del ruolo femminile nei libri di testo e nelle immagini pubblicitarie. Sensibilizzare sui temi della funzione dello stereotipo in pubblicità Promuovere e sostenere le pari opportunità fra uomo e donna nell'offerta formativa della scuola in tutti gli ambiti disciplinari Valorizzare le diversità di genere in tutti i contesti (sociali, culturali ed economici) Prevenire fenomeni di discriminazione che concorrono all'insuccesso e all'abbandono scolastico Valorizzare le differenze di genere (culturali, etniche, religiose, ecc)</p> <p>ATTIVITA' REALIZZATE Ginnastica artistica Handball</p> <p>METODOLOGIE Il nostro progetto si baserà su una serie di metodologie di insegnamento che pongono l'utente come soggetto attivo e non passivo del proprio processo di apprendimento. Ci si riferisce in specifico ad un ampio repertorio di metodologie didattiche che tenta di superare quelle modalità tradizionali basate sull'ascolto (per esempio la lezione frontale) o sull'osservazione ed imitazione (per esempio l'affiancamento addestrativo). Alcuni esempi della didattica che ci proponiamo di realizzare in questo progetto sono: -simulazione operativa; -analisi e la risoluzione di casi/problemi; -lavoro di progetto; -lavori e le esercitazioni di gruppo; -apprendimento cooperativo (cooperative learning); -role playing. - dibattito; -project-based learning; -learning by doing and by creating.</p> <p>Si prevede la realizzazione di un sistema uniforme di monitoraggio finalizzato a rilevare i livelli di conoscenza/competenza acquisiti e il gradimento per le attività progettuali (soprattutto le attività "in itinere" saranno utilizzate per ricalibrare le attività realizzate in caso di crollo del gradimento da parte dell'utenza).</p>	
<p>Percorsi per i genitori e le famiglie</p>	<p>Incontriamoci in cucina</p>	<p>La cucina è una delle attività indispensabili per tutti gli esseri umani e la storia del cibo e della nutrizione si intreccia spesso con le storie di vita delle persone delle più disparate culture ed occasioni (nascite, occasioni liete, lutti, cerimonie religiose). Questo progetto intende costruire un video ricettario in cui le storie dei genitori degli alunni di diversa provenienza (etnica, sociale, culturale, economica) si intreccino a quelle del "loro" cibo. Il videoricettario realizzato dai genitori prevede il confronto dei diversi genitori con cucine "altre" in una logica di "incontro" e di dialogo costante. Esso sarà reso disponibile sul sito della scuola (e su quello delle scuole partner).</p> <p>FINALITA' DEL PERCORSO Il presente percorso, destinato ai genitori di tutti gli alunni partecipanti (di tutte le scuole parte della rete) , mira alla piena dei genitori appartenenti a culture, razze, religioni, condizioni socio-economiche diverse consentendo loro di acquisire un corretto stile di vita usando come base comune il cibo che possa diventare occasione di racconto del sé e di conoscenza reciproca.</p> <p>OBIETTIVI Promuovere la multiculturalità, ossia la conoscenza di culture "diverse" e l'interscambio tra italiani ed immigrati presenti sul territorio Avvicinare la collettività alle diverse forme di gastronomia delle etnie maggiormente rappresentate sul territorio (araba, orientale, est europea), consentendo così anche la conoscenza delle tradizioni e della cultura di questi paesi. Costruire una sezione del sito internet istituzionale destinata al progetto per la raccolta dei contributi, il monitoraggio e la condivisione del percorso; stimolare la fruizione dei "luoghi della cultura" da parte dei soggetti destinatari individuati, anche recuperando approcci antichi e tradizionali di narrazione; sperimentare percorsi di didattica interculturale attraverso il racconto, le fonti e l'iconografia legate alla cucina e al cibo</p> <p>ATTIVITA' REALIZZATE L'articolazione del progetto seguirà tre linee di fondo che comunque, per loro natura, sono destinate ad intrecciarsi. Ciascuna delle fasi sarà documentata in un videoprogetto (VIDEORICETTARIO NARRATO) che sarà reso disponibile sul sito della scuola. In questo caso vedremo i genitori cimentarsi con tradizioni culinarie diverse dalla propria.</p>	<p>30</p>

	<p>Più nel dettaglio saranno sviscerate le seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mangiare in casa (la cucina come luogo intimo e di narrazione); • mangiare fuori casa (la cucina sociale, ristoranti, mense, bar, caserme, ospedali, ecc.); • tecnologie per la cucina; • galatei e ricettari; • il lavoro domestico. <p>METODOLOGIE</p> <p>Il nostro progetto si baserà su una serie di metodologie di insegnamento che pongono l'utente come soggetto attivo e non passivo del proprio processo di apprendimento. Ci si riferisce in specifico ad un ampio repertorio di metodologie didattiche che tenta di superare quelle modalità tradizionali basate sull'ascolto (per esempio la lezione frontale) o sull'osservazione ed imitazione (per esempio l'affiancamento addestrativo).</p> <p>Alcuni esempi della didattica che ci proponiamo di realizzare in questo progetto sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - simulazione operativa; - lavoro di progetto; - lavori e le esercitazioni di gruppo; - apprendimento cooperativo (cooperative learning); - dibattito. <p>Si prevede la realizzazione di un sistema uniforme di monitoraggio finalizzato a rilevare i livelli di conoscenza/competenza acquisiti e il gradimento per le attività progettuali (soprattutto le attività "in itinere" saranno utilizzate per ricalibrare le attività realizzate in caso di crollo del gradimento da parte dell'utenza).</p>	
--	---	--

COMPITI DEL TUTOR

Il tutor avrà il compito di:

- Di facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività del progetto; collaborare con il gruppo di monitoraggio e valutazione del processo formativo;
- All'interno del suo tempo di attività, il tutor svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano al progetto e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale;
- Partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi;
- In particolare:
 - Presenza in aula durante le lezioni del docente;
 - Coadiuvare il docente durante le esercitazioni;
 - Collaborare con il docente nella predisposizione delle dispense e delle esercitazioni pratiche
 - Compilare e gestire gli archivi dei dati anagrafici degli allievi;
 - Facilitare la continuità del percorso formativo, curando il collegamento tra i vari docenti e i vari moduli e puntualizzando le fasi di evoluzione del programma, in termini di contenuti trattati e di obiettivi raggiunti; (e parimenti dei risultati in itinere raggiunti dai corsisti);
 - Essere di supporto ai partecipanti per qualunque problema e/o richiesta inerenti lo svolgimento del corso;
 - Essere di supporto ai partecipanti che rischiano di estraniarsi dal processo; facilitare i processi comunicativi e le dinamiche all'interno del gruppo aula;
 - Fornire ai corsisti i materiali didattici;
 - Fornire notizie in tempo reale su eventuali azioni correttive da intraprendere durante lo svolgimento del progetto;
 - Mantenere controllati e aggiornati: il calendario di dettaglio, comunicando sempre per tempo le eventuali modifiche sia agli allievi che al centro; il registro delle presenze; il conteggio delle ore di docenza svolte per modulo e delle ore di presenza degli allievi.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – TERMINI

Gli aspiranti dovranno far pervenire domanda prodotta sull'allegato modello, al **Dirigente Scolastico dell'Istituto Direzione Didattica Statale " San Domenico Savio" – Via Gionti, n.11 – 80040 – Terzigno (Napoli)** entro e non oltre le **ore 12:00 del 19/07/2022** via PEC a: naee18700g@pec.istruzione.it o a mano, corredata da curriculum vitae (stilato, obbligatoriamente, su formato europeo), fotocopia documento di

riconoscimento e codice fiscale, con l'indicazione "**Candidatura Tutor PON 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-638 Modulo**" seguito dal nome del modulo a cui si intende partecipare.

Tutte le istanze dovranno essere firmate e contenere, pena di esclusione, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Leg.vo n° 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii.

Requisiti minimi per l'accesso alla selezione:

- Essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- Godere dei diritti civili e politici;
- Non avere condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- Non essere sottoposti a procedimenti penali pendenti;
- Essere in possesso di abilità relazionali e di gestione dei gruppi;
- Possedere competenze informatiche quali: internet, posta elettronica, pacchetto office.

I requisiti di ammissione possono essere autocertificati.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati.

Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla gara ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico.

La selezione tra tutte le offerte pervenute avverrà in base ai titoli, alle competenze e alle esperienze maturate, ad insindacabile giudizio della commissione all'uopo costituito, sotto la direzione della Dirigente Scolastica, tenendo conto dei requisiti stabiliti dagli Organi Collegiali e dalle Indicazioni delle Linee Guida PON:

- Titoli culturali e professionali attinenti ai contenuti previsti dal percorso formativo
- Esperienza educativo didattiche con alunni di scuola del primo ciclo d'istruzione
- Partecipazione, in qualità di docenti, a progetti finanziati PON e POR
- Certificate competenze informatiche

La selezione, tra tutte le candidature pervenute nei termini, avverrà ad opera del Dirigente Scolastico in base ai criteri di comparazione dei curricula con relativo punteggio.

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- Dei candidati che non siano in possesso dei requisiti minimi di accesso;
- Pervenute oltre i termini previsti;
- Pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente bando;
- Non redatte sul modello di domanda allegato;
- Sprovviste della firma;
- Sprovviste del curriculum vitae;
- Sprovviste di copia di un documento di riconoscimento in corso di validità

La scuola non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte dell'aspirante oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

La Scuola si riserva:

- Di conferire l'incarico in presenza di una sola domanda pervenuta pienamente rispondente alle esigenze formative;
- Di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio;

- Di procedere a nominare il primo utile in graduatoria in caso di assenza per malattia/rinuncia dell'avente titolo dopo il perfezionamento del contratto.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

Titolo di studio oltre a quello richiesto per l'accesso	Punti
Ulteriore titolo di studio – Laurea	3
Superamento di un pubblico concorso per esami e titoli (Max 3)	2 (max 6)
Dottorato di ricerca, master, corsi di perfezionamento (Max 3)	1 (max 3)
Partecipazione a corsi di formazione	
Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di docente (Max 3)	1 (max 3)
Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di tutor (Max 3)	1 (max 3)
Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di discente (Max 3)	1 (max 3)
Per ogni corso di formazione generico (Max 3)	0,5 (max 1,5)
Esperienze lavorative attinenti il ruolo per il quale si concorre	
Per ogni anno di insegnamento nel settore specifico a tempo indeterminato	Per ogni anno 1 pt
Per ogni anno di servizio pre-ruolo e/o servizio nella scuola secondaria	Per ogni anno 0,5 pt
Per ogni incarico come tutor d'aula in corsi PON/POR (Max 3)	1 (max 3)
Per ogni incarico come F.S. (Max 3)	0,5 (max 1,5)
Altri titoli indirizzo specifico	
ECDL e/o T.I.C. o analoghe certificazioni (Max 3)	2 (max 6)
Conoscenza piattaforma PON	1

Al termine dell'esame delle candidature verrà stilata una graduatoria provvisoria secondo il punteggio attribuito dalla tabella di valutazione. A parità di punteggio verrà preferito il candidato che ha maturato il maggior numero di esperienze lavorative nel settore di pertinenza.

Trascorsi 7 (Sette) giorni senza la ricezione di eventuali reclami la graduatoria diventerà definitiva.

La graduatoria degli aspiranti è pubblicata all'albo della scuola entro il 20/07/2022.

L'Istituzione provvede a contattare direttamente gli aspiranti individuati; l'inizio delle prestazioni è preceduto dal preavviso di almeno di cinque giorni.

COMPENSO

L'importo orario sarà corrisposto, secondo quanto stabilito nell'Avviso Pubblico di riferimento.

L'attività didattica del contratto sarà soggetta al regime fiscale e previdenziale previsto dalla vigente normativa e il pagamento del corrispettivo sarà rapportato alle ore effettivamente prestate a rendicontazione approvata e finanziata.

TEMPI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

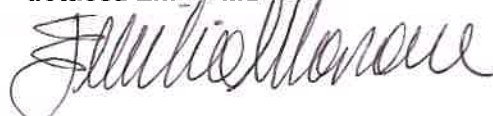
Inizio attività: settembre 2022- **Conclusione attività:** chiusura progetto entro 30 settembre 2022 a meno di eventuali proroghe.

Le attività si svolgeranno in orario pomeridiano e periodo estivo secondo una calendarizzazione stabilita dall'Istituzione Scolastica.

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente Avviso interno, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy, (D. Leg.vo n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii).

Il presente bando viene pubblicato all'albo della scuola e sul sito internet dell'istituto.

Il Dirigente Scolastico
dott.ssa Emilia Marone



**Al Dirigente Scolastico
Direzione Didattica Statale
"San Domenico Savio"
Via Gionti n. 11
80040- Terzigno (Napoli)**

Il sottoscritto	C.F.	P.IVA
Nato	il	Telefono fisso
Telefono Cell.	e-mail	
e-mail certificata		
Indirizzo: Via	n°	Città
		cap.

CHIEDE

di partecipare alla selezione per titoli per l'attribuzione dell'incarico di **TUTOR** per il progetto **PON 10.1.1A-FSEPON-CA-2019-638**, tramite contratto, per il seguente modulo:

- **BENVENUTI!**
- **STUDIO E IMPARO**
- **FRATELLI PER GIOCO**
- **IMPARI A SCUOLA**
- **INCONTRARTI**
- **INCONTRIAMOCI IN CUCINA**

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nella quale incorre nel caso di dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di aver preso visione del presente avviso;
- di essere cittadino Italiano;
- di essere in godimento dei diritti politici;
- di essere dipendente dell'amministrazione;
- di essere in possesso dei seguenti titoli culturali _____;
- di non avere subito condanne penali;
- di non avere procedimenti penali pendenti;
- di essere in possesso di abilità relazionali e di gestione dei gruppi;
- di possedere competenze informatiche quali: internet, posta elettronica, pacchetto office

SI ALLEGANO

**CURRICULUM VITAE
FOTOCOPIA DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO
FOTOCOPIA CODICE FISCALE**



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo

data ____ / ____ / ____

FIRMA

Il sottoscritto _____ autorizza l'Istituto al trattamento dei dati personali ai sensi del D. D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii per i soli fini istituzionali necessari per l'espletamento della procedura di cui alla presente domanda.

data ____ / ____ / ____

FIRMA

ALLEGATO 1 - TABELLA AUTOVALUTAZIONE – TUTOR

Titolo di studio oltre a quello richiesto per l'accesso	Punteggio attribuito dal candidato	Punteggio attribuito dalla commissione
Ulteriore titolo di studio – Laurea		
Superamento di un pubblico concorso per esami e titoli		
Dottorato di ricerca, master, corsi di perfezionamento		
Partecipazione a corsi di formazione		
Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di docente		
Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di tutor		
Per ogni corso di formazione su tematiche attinenti il settore di competenza richiesto in qualità di discente		
Per ogni corso di formazione generico		
Esperienze lavorative attinenti il ruolo per il quale si concorre		
Per ogni anno di insegnamento nel settore specifico a tempo indeterminato		
Per ogni anno di servizio pre-ruolo e/o servizio nella scuola secondaria		
Per ogni incarico come tutor d'aula in corsi PON/POR		
Per ogni incarico come F.S.		
Altri titoli indirizzo specifico		
ECDL e/o T.I.C. o analoghe certificazioni		
Conoscenza piattaforma PON		
TOTALE		

data ____ / ____ / ____

FIRMA
