

|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO n. 2 ITALIANO** |
| Denominazione **“Fantasia e realtà”** |
| **Competenze chiave** |
| Comunicazione nella madrelingua; imparare ad imparare; competenze sociali e civiche. |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| L’alunno: - ascolta e comprende messaggi e comunicazioni di diverso tipo e ne individua il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite; - legge testi di vario genere sia a voce alta che con espressività, sia con lettura silenziosa, in manieraautonoma;- produce testi coerenti e coesi, sa completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi;- riflette sul funzionamento della lingua, utilizzando conoscenze ed abilità grammaticali e arricchisce il suo patrimonio lessicale |
| **Abilità** | **Conoscenze e contenuti** |
| a) Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.b) Comprendere argomenti e informazioni sempre più articolati di discorsi affrontati in classe.c) Interagire in una conversazione, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti vari di esperienza diretta e non.d) Riconoscere le caratteristiche della comunicazione. e) Leggere in modo scorrevole, corretto ed espressivotesti narrativi f) Individuare la struttura e le informazioni in un testonarrativo g) Produrre testi coerenti, coesi e ortograficamente corretti.h) Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessicodi base.i) Ricavare il significato di parole non note consultandoi dizionari. | • Rispetto delle regole.• Elementi di base delle funzioni della lingua.• Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi (Il racconto fantascientifico; il racconto horror; il racconto giallo)• Tecniche di lettura espressiva.• Scrittura autonoma di testi narrativi• Principali strutture grammaticali della lingua italiana.Le fondamentali convenzioni ortografiche.• Le parti del discorso, o categorie lessicali, i principali tratti grammaticali: i gradi dell’aggettivo qualificativo. Aggettivi e pronomi determinativi.• Sintassi: la frase. I sintagmi. Soggetto e predicato. |
| Utenti destinatari | **Classe Quinta** |
| Prerequisiti | Conoscere la strumentalità della lettura.Conoscere il significato di narrazione. Saper narrare il proprio vissuto. |
| Fase di applicazione | **2° bimestre** |
| Tempi | **Dicembre/Gennaio** |
| Metodologia | - Approccio ludico- Approcci metacognitivi- Soluzione di problemi reali/ Problem solving- Brain-storming- Learning by doing- Lezione frontale- Esercitazioni individuali- Compito di apprendimento- Approccio dialogico |
| Risorse umane interne | Docenti di classe e alunni |
| Strategie operative | Tutoraggio tra pari/Peer tutoringCircle timeCooperative learning |
| Strumenti | - Questionario a risposta multipla- Questionario a risposta aperta- Prova orale- Lim Pc- Cartelloni- Libro di lettura e sussidi in uso- fotocopie |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Verifiche | Prova strutturataProva semistrutturata Questionario a risposta multiplaQuestionario a risposta apertaProva orale |



|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO n. 2 MATEMATICA** |
| Denominazione **“Fantasia e realtà”** |
| **Competenze chiave** |
| Comunicazione nella madrelingua; imparare ad imparare; competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologie; spirito di iniziativa e intraprendenza; competenze sociali e civiche. |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| L’alunno:• utilizza il numero nei suoi vari aspetti (qualitativo, quantitativo, strutturale, ecc.) e lo usa consapevolmente nei vari contesti di vita quotidiana con una simbologia adeguata;• opera mentalmente e per iscritto con i numeri in situazioni diverse;• ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);• riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;• sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fattointuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. |
|  | **Abilità** |  | **Conoscenze e contenuti** |
| a) Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.b) Utilizzare numeri decimali, frazioni in situazioni quotidiane.c) Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.d) Descrivere, denominare e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi.e) Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).f) Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. |  Le potenze I polinomi I numeri relativi I numeri romani Multipli e divisori I criteri di divisibilità I numeri primi e la scomposizione in fattori primi Le espressioni aritmetiche. Problemi aritmetici (diagramma-espressioni) Gli angoli* Perimetro e area delle figure piane.

 Relazioni e classificazioni I connettivi logici |
| Utenti destinatari | **Classe Quinta** |  |  |
| Prerequisiti | Conoscere i numeri entro la classe delle migliaia.Conoscere gli algoritmi delle 4 operazioni.Conoscere le più comuni figure geometriche piane e solide. Risolvere situazioni problematiche |
| Fase diapplicazione | **2° bimestre** |  |  |
| Tempi | **Dicembre/Gennaio** |  |  |
| Metodologia | - Approccio ludico- Intelligenze multiple- Approcci metacognitivi- Soluzione di problemi reali/ Problem solving- Brain-storming Learning by doing- Lezione frontale- Esercitazioni individuali- Compito di apprendimento- |  |
| Risorse umaneinterne | Docenti di classe e alunni |  |  |
| Strategie operative | Grande gruppo e piccolo gruppoTutoraggio tra pari/Peer tutoringCooperative learning |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Strumenti | LavagnaAbacoLimPcLibro di testo e quaderno operativoFotocopie |
| Verifiche | Prova strutturataProva semistrutturata |

|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO n. 2 LINGUA STRANIERA** |
| Denominazione **“Fantasia e realtà”** |
| **Competenze chiave** |
| Comunicazione nelle lingue straniere Imparare a imparare Spirito di iniziativa e imprenditorialità |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| L’alunno:• riconosce se ha/non ha capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti,• chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante,• stabilisce relazioni tra elementi linguistico comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera;• comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari;• descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. |
| **Abilità** | **Conoscenze e contenuti** |
| a) **Ascolto**Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.b) **Parlato**Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Acquisire elementi fondamentali di fonetica e di fonologia. Parlare delle festività.c) **Lettura**Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.d) **Scrittura**Scrivere parole e brevi frasi grammaticalmente corrette e lessicalmente idonee. | ▪ Sports and free time▪ Present continuous (affirmative, negative, interrogativeform)”.▪ Emotions and personalities: sad, tired, worried, sorry…▪ Grammar: why/because; wh-questions; object pronouns▪ Ascolto di stories.▪ Elementi di cultura e civiltà anglosassone:Le tradizioni dei Paesi anglosassoni riferite alla festività del Natale |
| Utenti destinatari | **Classe Quinta** |
| Prerequisiti | Lessico e strutture conosciuti nell’anno precedente |
| Fase di applicazione | **2° bimestre** |
| Tempi | **Dicembre/Gennaio** |
| Metodologia | - Approcci metacognitivi- Soluzione di problemi reali/ Problem solving- Learning by doing- Esercitazioni individuali- Lezione frontale per presentare e riepilogare- Uso della discussione per coinvolgere e motivare- Lezione interattiva- Lezione multimediale |
| Risorse umane interne | Docenti di classe e alunni |

|  |  |
| --- | --- |
| Strategie operative | Grande gruppo e piccolo gruppoTutoraggio tra pari/Peer tutoring |
| Strumenti | - Lim- Pc- Tablet- Stereo- Materiali reperibili in Rete- Student’s book- Workbook |
| Verifiche | Prova strutturataProva orale |

|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO n. 2 STORIA** |
| Denominazione **“Fantasia e realtà”** |
| **Competenze chiave** |
| Comunicazione nella madrelingua; imparare ad imparare; consapevolezza ed espressione culturale; identità storica; competenze sociali e civiche. |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| L’alunno:• ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi;• conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.• usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.• individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.• organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa,cultura).• produce informazioni storiche con fonti di vario genere;• associa carte geo -storiche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà. |
| **Abilità** | **Conoscenze e contenuti** |
| a) Produrre informazioni con fonti di diversa naturautili alla ricostruzione di un fenomeno storico.b) Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze.c) Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) ecomprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.d) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.e) Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. |  Le civiltà della Grecia. La civiltà dei Macedoni. I popoli Italici |
| Utenti destinatari | **Classe Quinta** |
| Prerequisiti | Riconoscere e distinguere vari tipi di fontiConoscere gli elementi principali delle civiltà dei fiumi. |
| Fase di applicazione | **2° bimestre** |
| Tempi | **Dicembre/Gennaio** |
| Metodologia | - Approcci metacognitivi- Soluzione di problemi reali/ Problem solving- Brain-storming- Learning by doing- Lezione frontale- Esercitazioni individuali |
| Risorse umane interne | Docenti di classe e alunni |
| Strategie operative | Grande gruppo e piccolo gruppoTutoraggio tra pari/Peer tutoringCircle timeCooperative learning |

|  |  |
| --- | --- |
| Strumenti | - Lim- Pc- Cartelloni- Libro di testo e sussidi in uso- Fotocopie- Internet |
| Verifiche | Questionario a risposta multiplaQuestionario a risposta apertaProva orale |

|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO n. 2 GEOGRAFIA** |
| Denominazione **“Fantasia e realtà”** |
| **Competenze chiave** |
| Comunicazione nella madrelingua; competenza digitale; imparare ad imparare; competenze di base in scienza e tecnologia; competenze sociali e civiche. |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| L’alunno:• ricava informazioni geografiche da fonti cartografiche, fotografiche, …. ;• si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.• si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.• individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi. |
| **Abilità** | **Conoscenze e contenuti** |
| a) Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano ea spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).b) Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali.c) Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative;d) Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e ledifferenze (anche in relazione ai quadri socio‐ storici delpassato) e gli elementi di particolare valore ambientalee culturale da tutelare e valorizzare.e) Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storicoculturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.f) Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. |  Le regioni italiane. Italia meridionale. |
| Utenti destinatari | **Classe Quinta** |
| Prerequisiti | Muoversi consapevolmente nello spazio circostante.Orientarsi attraverso punti di riferimento.Utilizzare gli indicatori topologici e le carte mentali. |
| Fase di applicazione | **2° bimestre** |
| Tempi | **Dicembre/Gennaio** |
| Metodologia | - Approcci metacognitivi- Soluzione di problemi reali/ Problem solving- Learning by doing- Lezione frontale- Esercitazioni individuali |

|  |  |
| --- | --- |
| Risorse umane interne | Docenti di classe e alunni |
| Strategie operative | Grande gruppo e piccolo gruppoTutoraggio tra pari/Peer tutoringCircle timeCooperative learning |
| Strumenti | - Carte geografiche- Mappamondo- Atlante geografico- Lim- Pc- Cartelloni- Libro di testo e sussidi in uso- Fotocopie- Internet |
| Verifiche | Questionario a risposta multiplaProva strutturataProva orale |
|  |

|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO n. 2 SCIENZE** |
| Denominazione **“Fantasia e realtà”** |
| **Competenze chiave** |
| Comunicazione nella madrelingua; imparare ad imparare; competenze di base in scienza e tecnologia; competenzesociali e civiche. |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| L’alunno:• comprende che lo scienziato è una persona curiosa che si occupa di fenomeni seguendo il metodo della ricerca;• sviluppa atteggiamenti di curiosità;• esplora fenomeni con approccio scientifico in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti;• osserva, registra e schematizza;• formula ipotesi e previsioni. |
| **Abilità** | **Conoscenze e contenuti** |
| a) Usare il metodo scientificob) Sviluppare la capacità di utilizzare dati scientifici aifini dell’apprendimento.c) Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. | * L’energia
* Le forme e le trasformazioni dell’energia
* Le fonti energetiche
* L’energia elettrica, sonora e luminosa
* La forza
 |
| Utenti destinatari | **Classe Quinta** |
| Prerequisiti | Individuare somiglianze e differenze nei fenomeniosservati.Assumere comportamenti responsabili rispettoall’ambiente. |
| Fase di applicazione | **2° bimestre** |
| Tempi | **Dicembre/Gennaio** |
| Metodologia | - Approcci metacognitivi- Soluzione di problemi reali/ Problem solving- Learning by doing- Lezione frontale- Esercitazioni individuali- Didattica laboratoriale |
| Risorse umane interne | Docenti di classe e alunni |
| Strategie operative | Grande gruppo e piccolo gruppoTutoraggio tra pari/Peer tutoringCircle timeCooperative learning |
| Strumenti | - Lim- Pc- Semplici strumenti per verificare fenomeni- Materiale di facile reperibilità per eseguire esperimenti- Cartelloni- Materiali reperibili in Rete- Libro di testo e sussidi in uso- Fotocopie- Internet |
| Verifiche | Prova strutturataProva semistrutturataProva orale |

|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO n. 2 ARTE E IMMAGINE** |
| Denominazione **“Fantasia e realtà”** |
| **Competenze chiave** |
| Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; espressione artistica e musicale. |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| L’alunno:• sviluppa e potenzia la capacità di leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche;• si esprime e comunica in modo personale e creativo;• acquisisce sensibilità e consapevolezza nei confronti del patrimonio artistico. |
| **Abilità** | **Conoscenze e contenuti** |
| a) Guardare e osservare con consapevolezzaun’immagine e gli oggetti presenti nell’ambiente.b) Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.c) Potenziare la creatività individuale.d) Individuare in un’opera d’arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione. | • Tecniche e strumenti di rappresentazionegrafica.• Arricchimenti, decorazioni, addobbi (Natale).• Elementi essenziali per la lettura di un’opera d’arte: lo sfondo e la prospettiva.• Paesaggi d’ autore.• Le varie tecniche per rappresentare un paesaggio invernale. |
| Utenti destinatari | **Classe Quinta** |
| Prerequisiti | Osservare con curiosità gli elementi dell’ambiente.Possedere un’adeguata motricità fine. |
| Fase di applicazione | **2° bimestre** |
| Tempi | **Dicembre/Gennaio** |
| Metodologia | - Approccio ludico- Learning by doing- Lezione frontale- Esercitazioni individuali |
| Risorse umane interne | Docenti di classe e alunni |
| Strategie operative | Grande gruppo e piccolo gruppoTutoraggio tra pari/Peer tutoring |
| Strumenti | - Lim- Pc- Cartelloni- Libro di testo e sussidi in uso -- Fotocopie |
| Verifiche | Prova grafico-pittorica |
|  |  |

|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO n. 2 MUSICA** |
| Denominazione **“Fantasia e realtà”** |
| **Competenze chiave** |
| Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; espressione artistica e musicale. |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| L’alunno:• esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;• usa efficacemente la voce e armonizza il proprio canto con quello degli altri. |
| **Abilità** | **Conoscenze e contenuti** |
| a) Migliorare la capacità di concentrazione all’ascolto.b) Percepire le caratteristiche di un suono.c) Usare la voce parlata e cantata in modi appropriati alla situazione espressiva proposta.d) Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione.e) Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonorie musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.f) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. |  I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. Canti di Natale. Il pentagramma La chiave di violino Le note Le figure e pause musicali. |
| Utenti destinatari | **Classe Quinta** |
| Prerequisiti | Percepire e ascoltare gli eventi sonori dell’ambiente circostante.Discriminare e riconoscere gli eventi sonori nella vita quotidiana. |
| Fase di applicazione | **2° bimestre** |
| Tempi | **Dicembre/Gennaio** |
| Metodologia | - Approccio ludico- Learning by doing- Lezione frontale- Esercitazioni individuali |
| Risorse umane interne | Docenti di classe e alunni |
| Strategie operative | Grande gruppo e piccolo gruppoTutoraggio tra pari/Peer tutoring |
| Strumenti | - Lim- Pc- Stereo- Fotocopie- Internet |
| Verifiche | Prova pratica |

|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO n. 2 EDUCAZIONE FISICA** |
| Denominazione **“Fantasia e realtà”** |
| **Competenze chiave** |
| Comunicazione nella madrelingua; consapevolezza ed espressione culturale; espressione corporea. |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| L’alunno:• acquisisce consapevolezza di sé attraverso la conoscenza del proprio corpo e l’adattamento deglischemi motori di base;• acquisisce padronanza del proprio corpo e degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali;• utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. |
| **Abilità** | **Conoscenze e contenuti** |
| a) Organizzare condotte motorie sempre piùcomplesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione (correre/saltare, afferrare/ lanciare…).b) Saper trasmettere messaggi ed emozioni attraverso posture e movimenti. |  Giochi espressivi e di equilibrio. I movimenti ritmici. Il gioco, lo sport, le regole e il FairPlay. L’importanza dell’attività aerobica. |
| Utenti destinatari | **Classe Quinta** |
| Prerequisiti | Possedere lo schema corporeo completo. Essere lateralizzati.Usare schemi motori diversi.Camminare e correre in modo coordinato. |
| Fase di applicazione | **2° bimestre** |
| Tempi | **Dicembre/Gennaio** |
| Metodologia | - Approccio ludico- T.P.R. (Total Phisical Response)- Gioco di ruolo/Roleplaying- Learning by doing- Lezione frontale- Esercitazioni individuali |
| Risorse umaneinterne | Docenti di classe e alunni |
| Strategie operative | Grande gruppo e piccolo gruppoTutoraggio tra pari/Peer tutoring |
| Strumenti | - Lim- Pc- Testi in uso- Web- Piccoli attrezzi |
| Verifiche | Prova pratica |

|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO n. 2 TECNOLOGIA** |
| Denominazione **“Fantasia e realtà”** |
| **Competenze chiave** |
| Comunicazione nella madrelingua; competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia; spirito diiniziativa e imprenditorialita’ |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| L’alunno:• riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale;• osserva e descrive alcuni materiali;• formula domande anche sulla base di ipotesi personali;• produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali. |
| **Abilità** | **Conoscenze e contenuti** |
| a) Sviluppare la capacità di usare e maneggiarestrumenti e macchinari tecnologici.b) Divenire abile nel procurarsi, elaborare e assimilare le nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti.c) Usare le tecnologie per ricercare. |  Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d’uso piùcomuni Internet Manufatti natalizi |
| Utenti destinatari | **Classe Quinta** |
| Prerequisiti | Avere un atteggiamento di curiosità e di ricerca delle spiegazioni di quello che vede succedere.Riconoscere relazioni di causa-effetto. |
| Fase di applicazione | **2° bimestre** |
| Tempi | **Dicembre/Gennaio** |
| Metodologia | - Soluzione di problemi reali/ Problem solving- Brain-storming- Learning by doing- Cooperative learning- Outdoor training- Didattica laboratoriale |
| Risorse umane interne | Docenti di classe e alunni |
| Strategie operative | Grande gruppo e piccolo gruppoTutoraggio tra pari/Peer tutoring |
| Strumenti | - Lim- Pc- Tablet- Semplici strumenti per verificare fenomeni- Materiale di facile reperibilità per eseguire esperimenti e lavori- Materiali reperibili in Rete |
| Verifiche | Prova semi strutturataProva oraleProva pratica |

|  |
| --- |
| **2^ UNITA’DI APPRENDIMENTO: EDUCAZIONE CIVICA PROMUOVERE ABITUDINI DI VITA CORRETTA - EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ** |
| Denominazione: **CONOSCO I MIEI DIRITTI E I MIEI DOVERI** |
| **Competenze chiave** |
|  Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenze sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza digitale |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| L’alunno: Comprende il concetto di Stato, Regione, Comune e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolanoi rapporti tra i cittadini Comprende il concetto di legalità Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile È in grado di distinguere ed utilizzare correttamente i diversi device |
| **Abilità** | **Conoscenze e contenuti** |
|  Conoscere I’ordinamento dello Stato Conoscere I principali ruoli istituzionalidal locale al nazionale Comprendere l’importanza delle regoledella convivenza civile, dellapartecipazione democratica e dellasolidarietà Conoscere ed utilizzare device per cercare informazioni Sapere selezionare fonti affidabili |  La Costituzione Italiana L’ordinamento dello Stato: Parlamento, Governo,Magistratura Le elezioni. L’Italia e la pace nel mondo. Agenda 2030. Condivisione digitale Ricorrenze e giornate di sensibilizzazione:- Il Natale - Christmas- Giornata della memoria (27 gennaio) |
| **Discipline coinvolte** | Italiano, arte, storia, geografia, scienze/matematica, inglese, religione, tecnologia, musica. |
| Utenti destinatari | **Classi quinte** |
| Fase di applicazione | **Bimestrale** |
| Tempi | **Dicembre/gennaio** |
| Risorse umane interne | Docenti di sezione e alunni |
| Metodologia |  Problem solving Brain-storming Learning by doing Cooperative learning Flipped classroom Circle time Role play Story telling debate |

|  |  |
| --- | --- |
| Strategie operative |  Lavori di gruppo:- grande gruppo- piccolo gruppo Tutoraggio tra pari/Peertutoring Attività progettuali: Interventi di esperti Ricerche guidate Uscite sul territorio Visite di istruzione Visite virtuali |
| Strumenti | - Libri di testo e sussidi in uso- Riviste e giornali- Conversazioni guidate- Discussioni- Interviste- Giochi cooperativi- Simulazione del funzionamento del Consiglio comunale- Partecipazione a concorsi- Schede strutturate- Questionari- Materiali prodotti dall’insegnante- Video Youtube,- Materiali prelevati da App |
| Verifiche |  Osservazione diretta e sistematica.- interesse- curiosità- autonomia Produzioni personali Rielaborazioni:- orali- scritte Rielaborazioni grafiche Compilazione di questionari cartacei e/o su google moduli- a risposta multipla- a risposta aperta |
| ValutazioneAutovalutazione | - conosce e rispetta le regole del vivere civile- apporta il proprio contributo nelle discussioni- conosce I principi fondamentali del nostro ordinamento- mette in atto comportamenti responsabili per la tutela dell’ambiente- usa consapevolmente gli strumenti digitali- autobiografia cognitive |

|  |
| --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO n. 2Religione Cattolica** |
| Denominazione:Il **NATALE E LA SPIRITUALITA’ CRISTIANA** |
| **Competenzechiave europee**  **-COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE****-IMPARARE AD IMPARARE-**  **-COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE****-SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA****-CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** |
|  |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** |
| **L’alunno:L’alunno: Capisce l'importanza del Movimento Ecumenico e del dialogo interreligioso.****-riconosce il significato cristiano del Natale e si interroga su come tale festività sia vissuta e interpretata nel tempo e in luoghi diversi****-identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento** |
| **AbilitàConoscenze** | **Contenuti** |
| -Saper confrontare le confessioni cristiane. -Conoscere i principali motivi di separazione tra le Chiese cristiane.-Comprendere il senso religioso del Natale celebrato e vissuto nelle diverseconfessioni cristiane-Cogliere nella vita e nelle opere dei Santi esempi di vita cristiana | * Lo scismad’Oriente e d’Occidente
* IL NataleneiVangeli
* Il Natale nelle diverse confessioni cristiane
* L’ecumenismo
* La gerarchiaecclesiale
* La santità
* Gliordinireligiosi
 |
| Utentidestinatari | **Classiquinte** |
|  |  |
| Fase di applicazione | **2° bimestre** |
| Tempi | **DICEMBRE/GENNAIO** |
| Metodologia | Strategie didattiche e metacognitive, digitali, didatticacentratasullosviluppodelle competenze, didatticaincentratasulgioco. |
| Risorseumane interne | **Docenti di classe e alunni** |
| Strategie operative | Lettura e analisi di fontidocumentarie e narrative. Ricerca. Laboratori. Discussioneguidata. Video con la Lim. |
| Strumenti |  **Computer****Tablet****Smartphone** **Video****Libri di testo****Schede operative** |
| Verifiche |  **Prove in itinere: strutturate e semistrutturate. Questionari a risposta multipla e a risposta aperta.** |